

→ 18/04/08
EXIT (EL periòdic)

MO MOLINER

GUY CLARK

L'artesà texà no es jubila

L'agenda està infestada d'actuacions, però no totes les nits són úniques i moltes menys estan protagonitzades per artistes de qui es pugui aprendre. Guy Clark va néixer a Texas fa 66 anys i aquesta nit oferirà el seu primer concert a Espanya. És un dels nombrosos cantautors que van viatjar a Nashville als anys 70 amb la guitarra plena de cançons que desafiaven la rigidesa estètica i moral del country. Però un dels bons.

No ha estat mai tan conegut com Kris Kristofferson, Willie Nelson o el seu amic Townes van Zandt, però sol interpretar cançons de l'últim, va telonejar Waylon Jennings, va gravar amb un jove Steve Earle, Johnny Cash va cantar cançons seves i ha estat elogiat insistentment per Ramblin' Jack Elliott. La seva visita al festival Blues & Ritmes no només ens permetrà escoltar en persona l'autor d'*Old No1* (1975), sinó també disfrutar d'un artesà de la narració i la melodia que a *Workbench songs* (2006) encara mostra una gran punteria poètica i una humanitat interpretativa commovedores. **N.C.**

COUNTRY-FOLK GUY CLARK /

TEATRE ZORRILLA (BADALONA) // DV. 18 //
21.00 H // 16 €